

Tijdloos verlangen



Met goed gevoel voor heritage – laat dat maar aan de Britten over – brengt Morgan van de 4/4 een 80th Anniversary Edition uit. Die zit vol met verwijzingen naar de oerversie.

TEKST Jens Holierhoek BEELD Morgan

15 oktober 1936. Het is druk op de London Motor Show. Bezoekers zijn vooral naar Olympia gekomen om een glimp op te vangen van de langverwachte nieuwe Morgan, de 4/4. Een lichtgewicht en betaalbare schoonheid. Niemand kon destijds vermoeden dat de 4/4 tachtig(!) jaar later nog steeds in productie zou zijn. De 4/4 raakt autoliefhebbers anno 2016 nog steeds door trouw te blijven aan het oerconcept. Juist in dit digitale tijdperk hunkeren liefhebbers naar een auto die echt en puur is. Waarin alle sensaties ongefilterd binnenkomen en elke handeling bewust en doelgericht is. Met de billen vlak boven het asfalt, turend over die immense motorkap, zijn er weinig auto's die meer voldoening geven. De 80th Anniversary Edition van de 4/4 voegt daar nog een extra dosis nostalgie aan toe. Diverse details verwijzen naar de oerversie; van de aluminium 'Dunlop-style' velgen tot de speciale motorkapriemen. Let ook op de koperkleurige accenten en het houten stuurwiel. Heel fijn en smaakvol is ook de combi van Saxe Blue lak, Stone leder en Oatmeal tapijten. Tachtig zijn ervan gebouwd. Tijdmachines zijn het, om mee terug te reizen naar dat najaar van 1936.

